



E.E.U.U. 2004

Anita Gouloomian

88'

Beaver Run Cafe.vos

Marcy regresa al lugar donde una vez fué feliz junto a su amante. Allí recordará el tiempo pasado, mientras conoce a la nueva camarera del irreconocible bar local...



Viernes.19.00. Universidad de Sevilla.

Sábado.19.00. CCOO Huelva.

España. 2004

Frank Toro

92'

Daniela

Daniela, una chica extraña y solitaria; David, un joven que aún está saliendo del cascarón; y Raquel, una transexual que lucha por una operación de reasignación de sexo: comparten penas y alegrías. Daniela y David sueñan con encontrar el hombre de su vida y Raquel no quiere complicaciones sentimentales pero el amor, irónicamente parece huir de Daniela y David y perseguir a Raquel. Tras intensos enredos los tres aprenderán una importante lección.



Sábado.19.00. Universidad de Sevilla.

Viernes.21.00. CCOO Huelva

Cuba.2004

Michael Hutter

60'

El Pulóver

Documental arriesgado que trata sobre la prostitución masculina en las calles cubanas. El pulóver (que significa chaperero) retrata a uno de los grupos más marginados en un país que tiene un gran rechazo a la homosexualidad.



Jueves.16.30. Universidad de Huelva.

España.2004

Frank Toro

80'

El Sexo de los Angeles

El documental abrió el VII Festival de Cine Gay Lesbico de Extremadura, si bien se proyecta, en esta ocasión, con motivo del Seminario sobre Homosexualidad y Discapacidad que se programa dentro de Campus FanCineGay. Narra en primera persona la realidad de un grupo de lesbianas y gays discapacitados.



Domingo.21.00. Universidad de Sevilla.

Viernes.19.00. Biblioteca Provincial de Huelva.

España.2004

Marta Balletbò-Coll.

82'

Sévigne (Júlia Berkowitz).vos

Júlia Berkowitz es la directora estrella del Teatro Público. Joven, inteligente y muy atractiva. Esta ex actriz decide poner en escena una obra sobre Madame de Sévigné, la marquesa parisina célebre por sus «Cartas a la hija». Tan pronto Júlia empieza a trabajar en el texto de la obra, las dificultades se multiplican. «A veces me siento embarcada en la vida sin mi propio consentimiento». La directora siente como propia la frase de Mme de Sévigné...



Sábado.21.00. Universidad de Sevilla.

Miércoles.19.00. Facultad Trabajo Social UHU.

100'

Con eñe II

Sesión de cortos Iberoamericanos en Castellano :

Amores circulares (Cesar Vallejo) 4' || Pantalones (Ana Martínez) 4' || Desire (J. Torregrosa) 14' || Vamonos (Paco Díaz) 11' || Petunias (C. Vallejo) 11' || Imagina (S. Villalba) 6' La primera mentira (Raúl Martín) 10' || San Salvador (S. García) 19' || Ricardo: Piezas Descatalogadas (Tacho González) 7'



Sábado.12.00. Biblioteca Provincial de Huelva.

Brasil

121'

Rainbow: Sesión de cortos Iberoamericanos en Portugués

A Mona do Banheirão (E. Mattos / D. Ribeiro) 7' || Formigas (Verónica Guedes) 18' Derivado da Minha Beleza (F. Gomes / L. Barros) 7' || Pedro e Saulo (Márcio Freitas) 14' Seja Feita a Vossa Vontade (de Mattos/Ribeiro) 14' || Capitulo Primeiro (Roberto Maxwell) 20' Verdade ou Consequência (Aleques Eiterer) 13' || Os amantes (Guga Barros) 9' O Vestido Dourado (Guerreiro, Magalhães y Abreu) 19'



Domingo.16.30. Universidad de Sevilla.

Viernes.16.30. Universidad de Huelva.

70'

Animarte: cortos de animación

Una selección de los mejores cortos de animación de los últimos años:

¿Con qué la lavaré? (María Trenor) 11' || Sing sing sing (Roswitha Menzel) 12' In the beginning (Laurent Leprince) 3' || Lunata (Pencho Kunchev) 9' Drive thru (Jed Bell) 4' || Christopher and Gordy (Mosvold/Hansen) 15' Clay Pride (David Kalsbert/Jonathan Watts) 7' || Cruzada (Eugenio Echevarría) 9'



Viernes.12.00. Universidad de Sevilla.

Viernes.12.00. Universidad de Huelva.

Canadá.2003

Tom Fitzgerald

110'

The Event.vos



Una comedia dramática sobre las relaciones humanas bajo las formas de una intriga policiaca por desentraña. "The Event" se centra en una serie de muertes inexplicables ocurridas en la comunidad gay de muy de moda distrito de Nueva York: Chelsea. Nick es una abogada de oficio investigando el caso más reciente, un aparente suicidio; y sus interrogatorios con amigos y familiares del fallecido revelan verdades sorprendentes sobre la vida y la muerte de éste. Un film divertido y triste a la vez, que le valió a la ganadora de un oscar, Olympia Dukakis el premio a la mejor actriz en el festival de L.A. en 2003

Jueves.21:00. Universidad de Sevilla.

Jueves.21:00. CCOO Huelva.

EE.UU.2002

Laura Nix

76'

The Politics of Fur.vos



Una es una poderosa ejecutiva del mundo de la música que vive en su immaculado apartamento de corte minimalista junto a un cachorro de tigre y su sirviente. Tras conocer a una principiante, B., una especie de Sid Vicious femenino, Una se la lleva a vivir a su casa e intenta moldearla como estrella pop. Pero la testaruda de B. se rebela y Una empieza a perder el control. Película inspirada por el film clásico de 1972 de Rainer W. Fassbinder, The Bitter Tears of Petra von Kant

Domingo.19:00. Universidad de Sevilla.

Domingo.16:30. CCOO Huelva.

Alemania.2005

Marco Kreuzpaintner

98'

Tormenta de Verano.vos



Tobi y Achim son amigos desde hace años. Uno es timonel, el otro remero en un equipo de remo. Han celebrado numerosas victorias en el pasado y esperan con impaciencia disputar la gran regata de la región. Pero ya no se trata de un campamento de verano y han dejado de ser niños. Cuando se vuelve serio el flirteo de Achim con Sandra, Tobi se da cuenta de que sus sentimientos para Achim son mucho más profundos de lo que quiere admitir...

Viernes.21:00. Universidad de Sevilla.

Sábado.21:00. CCOO Huelva.

Francia, Belgica y Gran Bretaña

Sébastien Lifshitz

94'

Wild Side.vos



Sylvie es transexual y vive de prostituirse. Ama a dos hombres, a Djamel, un norteafricano que vende sus favores a hombres y mujeres en los lavabos de una estación de autobuses, un chiquillo de treinta años que suspira por la familia que renegó de él. Y ama a Mikhail, inmigrante ruso con permiso de residencia, desertor por la guerra de Chechenia. Viven juntos, duermen juntos, viajan juntos al pueblo y a la casa donde Sylvie nació, donde está su madre muriéndose.

Domingo.19:00. CCOO Huelva.

España.2003//2005

Carles Aledo // Manuel Zayas

29'//30'

Los Armarios de la Dictadura//Las Nuevas Familias



Dos documentales que contrastan dos Españas: El primero: la época de la represión franquista contra los homosexuales, personificada en tres historias diferentes, pero paralelas (Jordi Grisot, Antonia Pallach, y Antonio Ruiz); el segundo: los sucesos políticos y sociales que marcaron la aprobación del matrimonio homosexual en España. Desde el 18 de junio hasta el 2 de julio, dos intensas semanas que han hecho historia en el camino a la igualdad social de gays y lesbianas.

Viernes.16:30. Universidad de Sevilla.

Domingo.21:00. CCOO Huelva

93'

Con éñe I



Sesión de cortos Iberoamericanos en Castellano:
Carisma (D. Planell) 10' || Implicación (J. Quitanilla) 6' || En malas Compañías (A. Hens) 17' || Pausa (V.J. Gavarra) 13' || Cerrojos (C. Caacero) 18' || Maricón (R. Castón) 8' || Pablo has puesto la lavadora? (J. Haba) 3' || Sirenito (M. Crespo/M. Romera) 7' || Y yo sé hasta cuando...(E. Soto-Trillo/L. Cancho/I. Arocan) 10'

Sábado. 16.30. Universidad de Sevilla.

Jueves. 12.00. Universidad de Huelva.

80'

Por mujer y por Lesbiana.



Selección de cortos lésbicos:
Ahora serás castigada (Mónica Demes) 9' || Sola (Adan Martin) 2'
Ester (Maria Pavón/Rut Suso) 16' || Desperté (Rafaella Gnecco) 4'
Hjem Til Jul (Frank Mosvold) 5' || Haushummer 15 (Steffen Werske) 8'
Salty Wet (Desiree Lim) 9' || Donor (Adele Wilson) 30'

Jueves.12:00. Universidad de Sevilla.

Sábado.16:30. CCOO Huelva.

80'

Diversidad.



Fugue (James Brown) 5' || Carisma (David Planell) 10'
Implicación (Julían Quitanilla) 6' || A different war (Nadav Gal) 15'
The milkman (Ken Takahashi) 8' || The Delicious (Scott Prendergrast) 12'
Target Audience (David Kittredge) 8' || Soy Raquel (Cesar Vallejo) 8'

Jueves.19:00. Biblioteca Provincial de Huelva.

Fundación Triángulo
Por la igualdad social de gays y lesbianas en Andalucía

ALANDALESGAI.com

30.11 | 04.12. HUELVA Y SEVILLA. 2005

I FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE LÉSBICO Y GAI DE ANDALUCÍA

ALANDALESGAI.com

30.11 | 04.12. HUELVA Y SEVILLA. 2005

I FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE LÉSBICO Y GAI DE ANDALUCÍA

ALANDALESGAI.com

30.11 | 04.12. HUELVA Y SEVILLA. 2005

I FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE LÉSBICO Y GAI DE ANDALUCÍA

ALANDALESGAI.com

30.11 | 04.12. HUELVA Y SEVILLA. 2005

I FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE LÉSBICO Y GAI DE ANDALUCÍA



SALAS DE PROYECCIÓN:

SALA CCOO HUELVA

c/ Martín Alonso Pinzón 7
(Gran Vía Junto Ayuntamiento)

SALA UNIVERSIDAD DE HUELVA

Facultad de Ciencias Experimentales
Campus del Carmen
Nota: La inauguración tendrá lugar en la Facultad de Trabajo Social en lugar de en experimentales (miércoles 30, 19:00)

SALA BIBLIOTECA PROVINCIAL DE HUELVA.

c/ Martín Alonso Pinzón
(Gran Vía frente Diputación)

SALA UNIVERSIDAD DE SEVILLA.

Pabellón de Uruguay
(Entre rectorado y Parque María Luisa)

PRECIOS:

3,50 € Entrada normal
2,50 € Entrada reducida
(Reducida para estudiantes UHU y US y militantes CCOO)

OFICINA DEL FESTIVAL:

c/Palos de la Frontera 4, 2ºb
21003 - Huelva
Teléfono: 959.816.716
correo-e: info@alandalessgai.com
prensa@alandalessgai.com

Información Cultural y Social:

Si quieres recibir información sobre actividades de este festival, sesiones de cine u otras actividades culturales y sociales, envía un correo a info@alandalessgai.com y te incluiremos en base de datos. También puedes entrar en nuestra web:

www.alandalessgai.com

	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
HUELVA					
12:00		CON ENE I: SESIÓN DE CORTOS IBEROAMERICANOS EN CASTELLANO	ANIMARTE: SELECCIÓN DE LOS MEJORES CORTOS DE ANIMACIÓN DE LOS ÚLTIMOS AÑOS	CON ENE II: SESIÓN DE CORTOS IBEROAMERICANOS EN CASTELLANO	
16:30		> EL PULOVER	RAINBOW: SESIÓN DE CORTOS IBEROAMERICANOS EN PORTUGUÉS (FEST. RAINBOW)	POR MUJER Y POR LÉSBIANA: SELECCIÓN DE CORTOS LÉSBICO	> THE POLITICS OF FUR
19:00	> SÉVIGNÉ GALA INAUGURAL	DIVERSIDAD: SELECCIÓN DE CORTOS POR LA DIVERSIDAD.	> EL SEXO DE LOS ANGELES	> BEAVER RUN CAFE	> WILD SIDE
21:00		DÍA INTERN. DE LUCHA CONTRA EL SIDA: > THE EVENT	> DANIELA	> TORMENTA DE VERANO	DEL FRANQUISMO AL MATRIMONIO: > ARMARIOS DE LA DICTADURA > LAS NUEVAS FAMILIAS
SEVILLA					
12:00		POR MUJER Y POR LÉSBIANA: SELECCIÓN DE CORTOS LÉSBICO	ANIMARTE: SELECCIÓN DE LOS MEJORES CORTOS DE ANIMACIÓN DE LOS ÚLTIMOS AÑOS		
16:30			DEL FRANQUISMO AL MATRIMONIO: > ARMARIOS DE LA DICTADURA > LAS NUEVAS FAMILIAS	CON ENE I: SESIÓN DE CORTOS IBEROAMERICANOS EN CASTELLANO	Rainbow: Sesión de cortos Iberoamericanos en Portugués del Festival Rainbow
19:00			> BEAVER RUN CAFE	> DANIELA	> The Politics of Fur
21:00		DÍA INTERN. DE LUCHA CONTRA EL SIDA: > THE EVENT	> TORMENTA DE VERANO	> SÉVIGNÉ	> El sexo de los Angeles

	CCOO HUELVA
	UNIVERSIDAD DE HUELVA
	BIBLIOTECA PROVINCIAL DE HUELVA
	UNIVERSIDAD DE SEVILLA

EQUIPO AL ANDALES GAI:
 Dirección y programación: Raúl R. González
 Prensa: Soraya Franco Alcazar
 Equipo de Programación: Soraya Franco Alcazar, Andrés Vega Moreno, Jose María Nuñez (FanCineGay), Clarissa González (Rainbow) y Sara López (LesGaiCineMad)
 Diseño Gráfico y Web: [bsrl y YegA] www.lafabricadelpixel.com
 Realización gala inauguración: Marta Rios Campillo
 Voluntarios/as: David Alvarez, Ryan O'lane, Javier Haba, Chema Pinzón y Arturo.

AGRADECIMIENTOS:
 LesGaiCineMad: Lucas Casanova, Gerjo Pérez. FanCineGay. Fundación Triángulo: Miguel Ángel Sánchez (Presidente Estatal, José María Nuñez Blanco, Pablo A. Cantero, Pablo López. CCOO Huelva: Silvia Zambrano Marchena (5º de Mujer y Juventud). Biblioteca Provincial de Huelva. Universidad de Huelva: Técnicos Promoción Cultural: Dario Martin Ponce y Daniel Mantero. Universidad de Sevilla: Dora. 5º de Promoción Cultural: Eva Lainsa de Tomás; Técnico Promoción Cultural: Javier Gutiérrez. Mili Hernández (Activista y Librero de Berkana). Carmen Herrera (Ayamonte). Consejería de Cultura: Benito Herrera (Técnico Promoción Cultural). Rainbow Festival. Dario López. Sara López. Clarissa González. Mónica Patiño. Javi García (bsjv), Alicia Gonzalez, Geli Vega.

ORGANIZA:



PATROCINADORES:



COLABORADORES:



